

# PRATIQUE CORPORELLE ET CLINIQUE

## Tonicité, geste, expressivité / Une approche psychomotrice

Françoise GIROMINI / Benoît LESAGE

**DATES : 22 – 26 septembre 2021**

**Lieu : ECHAY / La pierre (Doubs)**

### ~ PRESENTATION

Les pratiques corporelles tiennent une grande place dans la prise en charge de patients atteints de handicap psychomoteur ou mental.

Au delà d'une activité d'entretien ou d'occupation, **l'enjeu est de les accompagner dans un parcours qui va de la sensorialité, du mouvement, jusqu'à la représentation.** Il s'agit donc de construire un corps expressif et en relation en proposant des dispositifs de rencontre, d'expression et d'élaboration. Ce stage propose d'en explorer certains et d'en examiner les implications cliniques.

Nous nous référons aux grandes fonctions psychomotrices : tonicité, sensorimotricité, geste, spatialité et temporalité, perception et représentation du corps.

→ Comment comprendre les enjeux de ce travail, les évaluer, et construire ainsi un savoir-faire et un savoir-être qui permettent au professionnel d'engager une médiation corporelle qui réponde aux besoins des patients ?

Ce stage est conçu à partir de la rencontre entre un praticien des approches psychocorporelles et danse-thérapeute et une psychomotricienne clinicienne et formatrice.

### ~ OBJECTIFS ET COMPETENCES VISEES : A l'issue de la session, le/la stagiaire

- saura repérer les étapes un parcours qui va de l'engagement corporel (sensorimoteur) à la représentation
- pourra évaluer les enjeux d'un dispositif psychocorporel selon la logique des grandes fonctions psychomotrices
- sera à même d'adapter les dispositifs de base auprès des différentes populations de patients en différenciant les objectifs et méthodologies

### CONTENUS ET METHODOLOGIE DE LA FORMATION :

**Pratique :** Dispositifs d'exploration corporelle faisant appel au mouvement au sein du groupe pour expérimenter les grandes fonctions psychomotrices

**Elaboration :** Après chaque exploration, évaluation de l'expérience personnelle pour dégager les processus mobilisés, les objectifs pédagogiques et thérapeutiques

Analyse de situations cliniques par sous-groupes proposées par les participants



### Synthèse :

Synthèse théorique insistant sur les liens théorico-pratiques et pratico-cliniques

Evaluation et analyse des acquis théoriques et pratiques

Suivi post-stage sous forme d'échanges internet (entretiens, envois de documents).

La méthode pédagogique développe des compétences de soins s'inscrivant dans la catégorie des thérapeutiques non médicamenteuses, validées par la HAS

## ~ MOYENS TECHNIQUES ET PÉDAGOGIQUES :

L'expérimentation est le pilier de notre pédagogie, articulée immédiatement avec la théorie et menant directement à des liens dans la pratique professionnelle.

Documents pédagogiques :

- Avant la session : Notes préalables envoyées deux semaines avant la session
- Pendant la session : Documents vidéo cliniques pour permettre au stagiaire d'établir des liens entre le travail proposé et sa pratique professionnelle (qu'elle soit clinique, éducative ou pédagogique).
- Après la session (envoi internet ou récupérable sur place sur clé USB) :
  - Notes et articles complémentaires selon les demandes spécifiques des stagiaires
  - Références musicales utilisées
  - Bibliographie de référence et liens consultables sur le web



## ~ MODALITÉS DE SANCTION DE LA FORMATION :

- Feuilles de présence signées chaque demi-journée par les stagiaires et le formateur
- Attestation de présence individuelle
- Evaluation au cours de la formation : guidance personnalisée lors des pratiques et entretien/évaluation portant sur l'élaboration théorico-clinique
- Evaluation des stagiaires en fin de stage par QCM et questionnaire de satisfaction à chaud et à froid (bilan pédagogique et bilan administratif)
- Suivi post-stage sous forme d'échange de mail (ou par téléphone ou visiocontact internet) : analyse de pratique et communication de documents complémentaires personnalisés

## ~ PUBLIC ET PRE-REQUIS

- Professionnels de la relation d'aide engageant une médiation corporelle.

Sont particulièrement concernés les psychomotriciens, éducateurs, infirmiers et autres paramédicaux qui souhaitent mettre en place des groupes de Danse-Thérapie ou de travail corporel en institution.

- Enseignants en danse ou techniques de mouvement (arts énergétiques, cirque, théâtre corporel...)
- Danseurs ou artistes qui souhaitent travailler en milieu institutionnel dans une visée thérapeutique ou psychopédagogique.

Aucun niveau technique n'est requis (Niveau d'études : bac ou équivalent conseillé)



## ~ ORGANISATION ET MOYENS TECHNIQUES

- Formation présentielle continue : stages ouverts regroupant des stagiaires de plusieurs institutions, professions libérales, ou en cours d'orientation professionnelle
- Salle adaptée au travail corporel (4 mètres carrés par personne minimum, sol adéquat, confort thermique, sanitaires)
- Equipement technique : vidéoprojecteur, sono, matériel psychomotricité
- **Nombre de stagiaires** : jusqu'à 20 personnes
- **Dates : Mercredi 22 (10h) au dimanche 26 septembre (13h) 2021**
- **HORAIRES** : 9h-12h30 et 14h-18h00  
J1 début à 10h – J4 : 9h-13h
- **Volume horaire total** : 32 heures

**TARIFS :**

- Prise en charge employeur : 850€
- Libéraux prise en charge FIFPL : 650€
- Personnes auto-financées : 425€

**INSCRIPTIONS et RENSEIGNEMENTS :** Benoit Lesage 06 74 51 37 84 [benoit.lesage@irpecor.com](mailto:benoit.lesage@irpecor.com)  
Arrhes : 100€ (remboursables jusqu'à un mois avant le début du stage)

## FORMATEURS

- **Françoise GIROMINI (Paris) :** Psychomotricienne clinicienne, formatrice, a dirigé l'Institut de Formation en Psychomotricité de la Faculté de médecine Pitié-Salpêtrière, Sorbonne Université Paris entre 2000 et 2010. Présidente du Conseil National Professionnel des Psychomotriciens, Directrice pédagogique de l'ISRP Chine Présente comme intervenante ou bien dans les comités scientifiques de nombreux colloques de psychomotricité en France et à l'étranger depuis plusieurs décennies, elle est Co-auteure de *Manuel d'enseignement de psychomotricité*, (Tome 1 à 5 / 2011-2018), DeBoeck Ed et de *Corps et Psychiatrie* Ed Heures de France (2004)
- **Benoît LESAGE (Jougne) :**  
Docteur en Sciences Humaines, médecin, médecin du sport, danseur, danse-thérapeute, membre fondateur de la Société Française de Danse-Thérapie (Full member of European Dance-Therapy Association)  
Certifié en Analyse du mouvement selon Laban-Bartenieff (pré-requis) Titulaire de la Dispense du Diplôme d'Etat de Danse,  
Chargé de cours au cursus de psychomotricité de Paris VI-Salpêtrière (depuis 2000)  
Maître de conférences à la faculté des sports de Reims (1993-1997) a été chargé de cours à Paris V-René Descartes (licence danse, cursus art-thérapie), à l'UFR de psychologie de Reims (DU de psychologie du sport)  
Intervient de façon régulière dans les formations européennes de danse-thérapie (Italie, Suisse) et les colloques universitaires (Milan, Evora, Bruxelles, Genève).  
Auteur de *La Danse dans le Processus Thérapeutique* (Ed Eres 2006) de *Jalons pour une pratique psychocorporelle* (Ed Eres 2012), et de *Un corps à construire*. (Eres 2021). Auteur de nombreux articles depuis 1997 Formateur en institution et pour le compte de divers organismes de formation référencés.



Formateur en institution et pour le compte de divers organismes de formation référencés.



**STAGES DE FORMATION / FORMULAIRE D'INSCRIPTION :****STAGE :****INTITULE :** PRATIQUE CORPORELLE ET CLINIQUE**DATES :** 22-26 septembre 2021**LIEU :** Echay**NOM :****PRENOM :****ADRESSE :****TEL :****MAIL :****PRISE EN CHARGE PAR L'EMPLOYEUR (Formation continue) :**

Adresse, nom et téléphone de la personne à contacter pour établir la convention :

**Pour les personnes se finançant elles-mêmes et bénéficiant à ce titre du tarif préférentiel :****Arrhes :**

chèque

virement

autre

- Les arrhes sont remboursables jusqu'à **un mois** avant le début du stage.
- Tout désistement, pour être indiscutable doit être signifié par **courrier recommandé**.
- Tout stage commencé est **dû intégralement**. Le règlement s'effectue en début de séjour et est confirmé par une **facture**.

• Je déclare sur l'honneur ne présenter aucune contre indication médicale à la pratique d'une activité corporelle. Je m'engage à signaler à l'organisateur du stage d'un traitement, notamment psychiatrique.

• J'autorise l'organisateur à porter mes coordonnées sur la liste des stagiaires diffusées aux autres participants avant le stage, afin de favoriser d'éventuels co-voiturages.

• J'autorise la prise de photos et d'images vidéos à toute fin pédagogique.

(la prise d'images pendant le travail par les stagiaires est, sauf accord express de l'organisateur et du groupe, interdite).

• Je déclare être couvert pas une assurance Responsabilité Civile Professionnelle ou Dommages Individuels assurant notamment tout dommage corporel qui pourrait survenir lors du travail.

Fait à \_\_\_\_\_ le \_\_\_\_\_

**Signature du stagiaire :**

---

**Benoit LESAGE / IRPECOR**

Travailleur Indépendant  
5 rue de la côte du moulin  
25370 Jougne  
06 74 51 37 84  
[benoit.lesage@irpecor.com](mailto:benoit.lesage@irpecor.com)  
Site : [www.irpecor.com](http://www.irpecor.com)



Référencé Datadock : 0041898



N° SIRET 332 284 371 00082  
N° Formation : 43250136125

---

## PROGRAMME

**Stage en construction**

## Centre LA PIERRE / ECHAY : INFOS PRATIQUES

### • Centre LA PIERRE / ECHAY

#### HEBERGEMENT

Chambres de 2 à 4 personnes  
Sanitaires communs  
Cuisine accessible  
Draps fournis  
Amener serviettes

Taris 2020. Réajustement  
en 2021

**Hébergement sur place** : 100€ pour le séjour (arrivée dimanche soir ou lundi matin)

Un coût forfaitaire de 5 €/jour s'applique aux personnes ne logeant pas sur place

**Possibilité de camper (tarif aménagé non encore communiqué)**

**Places limitées**

- Hébergement à régler directement aux gérants du gîte
- **REPAS** : possibilité de cuisiner et stocker sur place (amener les courses...)
- Repas à l'auberge voisine : 10 € / repas (à régler directement à l'auberge)

**- Pour les réservations ne pas s'adresser directement au gîte. Nous transmettrons -**

### ACCES AU LIEU DU STAGE :

**Par la route ; voir plans ci-après**

**Méfiez vous des GPS... et des déviations possibles sur les petites routes (une carte routière n'est pas un instrument démodé)**

**Par le train ; Gare de Mouchard 20 minutes en voiture du gîte**

Numéros de taxis à Mouchard :

Taxi Duffert : 03 81 63 53 19 / 06 07 11 63 30 C'est avec lui que les propriétaires travaillent depuis toujours...

Mais il y en a d'autres : 03 84 37 85 45- 03 84 37 80 80 // 03 84 37 82 19

// 03 84 37 82

Site du lieu : <http://www.gitelapierre.fr/>

